

In Den Argus

locatie:

Duin- en kruidbergerweg 64, Santpoort-Noord

oplevering:

2025

architectenbureau:

Buro NØRD architectuur Amsterdam | Uitdam

projectarchitect:

Maarten Meester

opdrachtgever:

Rogier Maussen & Anke van der Wilt

interieur:

Maarten Meester

tekenaar:

Remco Welp

werkvoorbereiding:

Paul de Reuver

bouwkundig aannemer:

Aannemersbedrijf Horstman

Hovenier:

Goes Santpoort

fotograaf:

David de Jong | Maarten Meester



In Den Argus

Buro NØRD (architectuur & interieur) heeft het oude jachthuis 'In den Argus' in oude luister hersteld en uitgebreid met een toevoeging op maaiveldniveau en een ondergrondse uitbreiding.

Het jachthuis ligt midden in de duinen van Santpoort en staat in de omgeving bekend als het 'huisje met de luiken'. Gelegen langs een populaire fietsroute vormt het een markant herkenningspunt, mede door de karakteristieke rood-wit geschilderde luiken. Na jaren van beperkt onderhoud en verval verkeerde het huis in zeer slechte staat. In opdracht van de nieuwe eigenaren heeft Buro NØRD het jachthuis gerenoveerd, uitgebreid en verduurzaamd.

Het oorspronkelijke woonhuis dateert uit 1905 en is ontworpen door J. J. van Wort in opdracht van de heer Cremer, destijds eigenaar van landgoed Duin en Kruidberg. Van Wort was een bekende aannemer in de regio, die vaak ook het ontwerp verzorgde. Het huis diende oorspronkelijk als woning voor de jachttopziener en werd later gebruikt door diverse werknemers van het landgoed.

In de jaren twintig en 70 is het huis uitgebreid met toevoegingen die qua karakter en maatvoering niet aansloten bij de oorspronkelijke architectuur.



Voorgevel voorzien van metselwerkgevel in kruisverband (rij strekken afgewisseld met een rij koppen). Lateien uitgevoerd als gemetselde hanenkam



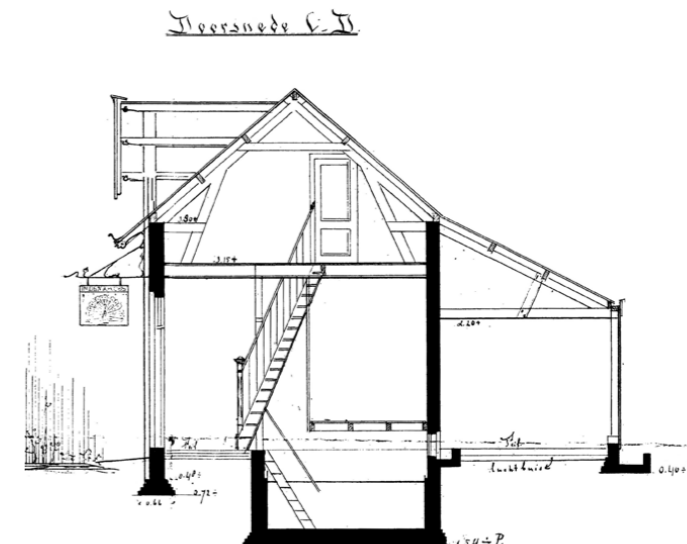
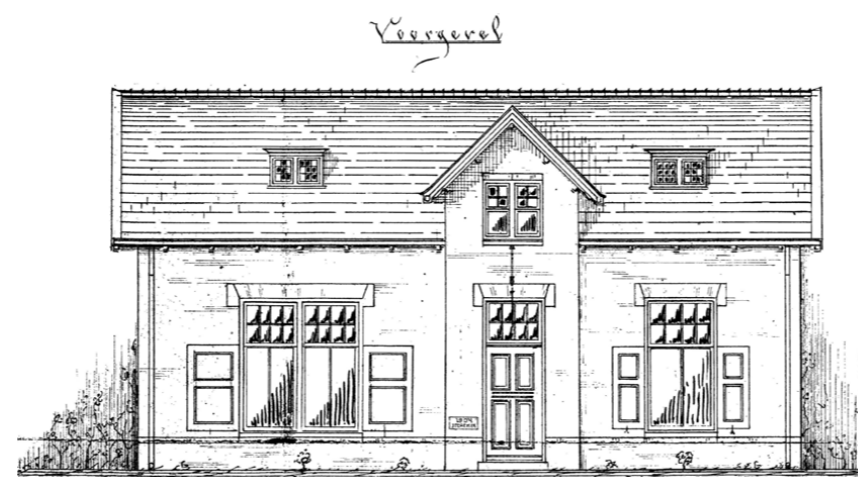
Latere uitbreidingen oostzijde, variërend in hoogte. Minder rijk karakter, halfsteens metselverband met standaard rollaag boven kozijnen



Dak voorzien van overstek met decoratieve balkkoppen. Amsterdamse schuiframen geflankeerd door luiken met zandlopermotief. Dakkapellen uit jaren '70



Aangekapt achterdeel met donker geverfde rabatdelen. Duidelijk onderscheid tussen representatieve zuid-/ westgevel en meer pragmatische noord-/ oostgevel



Oorspronkelijke bouwtekeningen J.J. van Wort, vooraanzicht en doorsnede met kelder

In Den Argus

In de nieuwe situatie zijn deze latere toevoegingen verwijderd. Hiervoor in de plaats is een uitbreiding gerealiseerd die zich in maatvoering en materialisering bescheiden voegt naar het oorspronkelijke woonhuis. Ondergronds is, in het duin, een extra verdieping toegevoegd, die via rondom geplaatste koekoeken van voldoende daglicht wordt voorzien. Het aanzicht vanaf het fietspad is daarbij nagenoeg ongewijzigd gebleven.

Het bestaande houtwerk, inclusief de luiken, is waar mogelijk gerestaureerd en waar nodig vervangen, met behoud van de oorspronkelijke detaillering. De overgang tussen het bestaande volume en de uitbreiding is subtiel vormgegeven door het metselwerk deels door te zetten in de plint.

De plattegronden zijn georganiseerd rondom een betonnen kern die alle drie de verdiepingen met elkaar verbindt. De ruimtes zijn daarbij zo open en ruimtelijk mogelijk gehouden.

Het huis is herbouwd met originele, en waar mogelijk hergebruikte, materialen. De uitbouw is uitgevoerd in thermisch gemodificeerd hout. Hoeken zijn voorzien van glas-op-glas kozijnen, waardoor de relatie met het omliggende duinlandschap wordt versterkt. Na de renovatie is het jachthuis volledig energieneutraal.



In Den Argus



eerste etage



begane grond



souterrain

- 2.01 slaapkamer
- 2.02 overloop
- 2.03 slaapkamer | overloop
- 2.04 backkamer

- 1.01 entree
- 1.02 keuken
- 1.03 eetkamer
- 1.04 woonkamer

- 0.01 slaapkamer
- 0.02 hal
- 0.03 douche | toilet
- 0.04 bijkeuken
- 0.05 technische ruimte
- 0.06 woonkamer
- 0.07 slaapkamer

